

Regione Umbria
Catalogo Unico Regionale dell'Offerta di Apprendimento
- Scheda corso ID 21800 -

Denominazione progetto

Truccatore artistico – make up artist

Sezione 1 (Profili completi)

SEZIONE A

SOGGETTO EROGATORE DELLA FORMAZIONE A CATALOGO E SEDE DI SVOLGIMENTO

A.1 Coordinate del soggetto richiedente l'inserimento a catalogo dell'offerta formativa

Denominazione e ragione sociale:	FENICE FORMAZIONE S.R.L.
Natura giuridica:	Società a responsabilità limitata
Rappresentante legale (Cognome e Nome):	Martina Gaspari
Indirizzo sede legale:	Via G. di Vittorio 45
CAP - Comune - Provincia:	05100 - Terni - TR
Telefono:	0744086679
Fax:	0744086094
Indirizzo e-mail:	info@feniceformazione.com
Sito web:	www.feniceformazione.com
Partita IVA	01530160553
Codice fiscale	01530160553
Registrazione c/o Camera di Commercio:	di Terni - n. TR - 104358 - anno 2014

A.2 Referente del progetto

Nome e Cognome:	Poddi Letizia
Telefono:	0744086679
Fax:	0744086694

A.3 Posizione del soggetto richiedente

Organismo singolo

A.4 Tipologia di soggetto erogatore dell'attività formativa a catalogo

Ente di formazione accreditato dalla Regione Umbria per la macrotipologia: Formazione iniziale - Formazione superiore - Formazione continua e permanente

A.5 Sedi di svolgimento dell'attività formativa a catalogo

N. Sede:	1
Denominazione:	FENICE FORMAZIONE S.R.L.
Indirizzo:	Via G. Di Vittorio
N. civico/piano:	45
CAP - Comune - Provincia:	05100 - Terni - TR
Telefono:	0744086679
Stato accreditamento sede:	La sede è già stata accreditata
La sede è destinata all'erogazione di attività di FAD:	Sì

SEZIONE A-Raggruppamenti

COMPOSIZIONE DI ATI/ATS

(riportare le informazioni per i soggetti diversi dal capofila)

SEZIONE B

TIPOLOGIA DELL'OFFERTA FORMATIVA

B.1 Tipologia di progetto

- Formazione post-obbligo formativo e post-diploma
- Formazione permanente - aggiornamento professionale e tecnico
- Formazione finalizzata al reinserimento lavorativo

B.2/B.3 Settore economico professionale del corso

Servizi culturali e di spettacolo

B.4 Obiettivi dell'offerta formativa (descrizione sintetica)

Il corso si occupa di trucco professionale per lo spettacolo, e non di trucco artigiano regolamentato dalla legge 1/90 sull'estetista; il corso avrà il fine di fornire conoscenze ed abilità riferite a materiali, tecniche e stili di make up rivolto allo spettacolo (sfilate, set cinematografico, teatro, ecc.) Verranno somministrate conoscenze per definire il servizio di trucco artistico, per realizzare il maquillage, rispettare e garantire l'igiene e la sicurezza nell'ambiente di lavoro.

B.5 Risultati attesi (descrizione sintetica)

Con la presentazione del presente progetto si intende formare soggetti competenti e rispondenti alle esigenze di mercato, in grado di organizzare e gestire i servizi ai clienti, favorire l'accrescimento delle competenze tecnico-professionali dei partecipanti facilitando il loro inserimento lavorativo. Le competenze acquisite, infatti, attraverso il presente percorso formativo sono facilmente spendibili nel settore dello spettacolo.

B.6 Destinatari dell'offerta formativa e requisiti di ammissione

Tipologia di destinatari:	Il corso è rivolto a coloro che abbiano assolto il diritto-dovere di istruzione e formazione. Per gli stranieri è inoltre indispensabile una buona conoscenza della lingua italiana orale e scritta, che consenta di partecipare attivamente al percorso formativo.
Requisiti di ammissione:	Requisito di ammissione è quello di aver assolto il diritto-dovere di istruzione e formazione. Ai cittadini extracomunitari sarà richiesto regolare permesso di soggiorno, inoltre, ove previsto dalla legge, il partecipante ai percorsi formativi deve essere in possesso di permesso di soggiorno valido per l'intera durata del percorso stesso.
Modalità di accertamento del possesso individuale dei requisiti di ammissione:	L'ente formativo richiede idonea documentazione comprovante il possesso dei requisiti dei richiesti. Per i cittadini stranieri somministrazione di un test per l'accertamento della conoscenza della lingua italiana orale e scritta.
Previsione e modalità di riconoscimento del credito di ammissione :	Viene riconosciuto il credito di frequenza per UFC 8. "Sicurezza sul luogo di lavoro"

B.7 Numero di destinatari (per edizione)

15

B.8 Metodologie di intervento per la realizzazione degli obiettivi previsti dall'offerta formativa

Il reperimento e coinvolgimento dell'utenza verrà effettuato presso tutti i soggetti interessati al progetto attraverso le seguenti strategie di marketing: faxing, mailing, distribuzione di depliant, cassettaggio, volantinaggio e presso uffici come Centro per l'impiego. Il corso prevede una parte teorico - pratico in quanto prevede esercitazioni e simulazioni quali azioni di rinforzo e di completamento dell'apprendimento dei contenuti trasmessi in forma teorica. A tale scopo si farà uso delle seguenti metodologie didattiche: • Lezioni frontali in aula multimediale; • Discussioni plenarie; • Audit di gruppo; • Esercitazioni pratiche (simulazioni). • Cooperative learning • Modeling • Esercitazioni pratiche attraverso l'uso di cd-rom • Simulazione e discussione di casi pratici in sottogruppi

B.9 Disseminazione e pubblicizzazione dei risultati del progetto (descrizione sintetica)

L'elaborazione di un piano di disseminazione dovrà chiarire cosa diffondere, a chi, come e quando. La disseminazione dei risultati del progetto consisterà nel divulgare le informazioni riguardanti lo sviluppo del progetto e i risultati raggiunti. In altri termini tale azione investe tanto le informazioni sulle attività realizzate nell'ambito del progetto quanto i metodi sperimentati, gli insegnamenti che se ne ricavano e i risultati. Gli strumenti utilizzati per la disseminazione dei risultati consisteranno: - pubblicazione e distribuzione di materiale informativo sul progetto; - circolari informative e newsletter interne alle reti, bollettini aziendali o di categoria. - La fase di disseminazione e pubblicizzazione dell'andamento e dei risultati del progetto sarà curata dal soggetto proponente.

B.10 Eventuali aziende che hanno mostrato interesse al progetto, specificando denominazione, sede, settore di attività e natura dell'interesse

SEZIONE C

RIFERIMENTO PROFESSIONALE DELL'OFFERTA FORMATIVA ED ATTESTAZIONE PREVISTA IN ESITO AL PERCORSO

C.1 Denominazione proposta del profilo professionale

Truccatore artistico – make up artist

C.2 Descrizione sintetica del profilo professionale

Il Truccatore artistico (make up artist), opera in vari contesti nei settori dello spettacolo, della moda, della pubblicità e dell'arte realizzando make up professionali in base alle esigenze del cliente/committente e allo specifico contesto in cui opera: sfilate di moda, set fotografici/cinematografici, teatro, danza, spettacoli dal vivo, etc.

C.3 Posizione univoca nella classificazione ISTAT CP 2011

5.4.1.1.0

C.4 Posizione/i nella classificazione ISTAT ATECO 2007

90.02.09 - ALTRE ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE

96.02.02 - SERVIZI DEGLI ISTITUTI DI BELLEZZA

C.5 Articolazione del riferimento professionale per Unità di Competenza

Macro-processo di riferimento	Unità di Competenza
Definire Obiettivi e risorse	UC.1 "Esercitare un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"
	UC.2 "Gestire l'attività professionale di truccatore estetico – make up artist"
	UC.3 "Sviluppare l'offerta di servizi di trucco artistico"
Gestire il sistema cliente	UC.4 "Gestire la relazione con il sistema cliente"
Produrre beni/erogare servizi	UC.5 "Sviluppare il progetto di trucco artistico"
	UC.6 "Realizzare interventi di trucco artistico"
Gestire i fattori produttivi	UC.7 "Condurre il sistema di garanzia dell'igiene e della pulizia del luogo di lavoro – make up artist"
	UC.8 "Lavorare in sicurezza"
	UC.9 "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito dell'erogazione di un servizio"

C.6 Tipo di attestazione obbligatoria prevista

Certificato di qualificazione professionale ex Decreto MLPS 30/06/2015

C.7 Eventuali altre attestazioni di cui è previsto il rilascio (e indicazione delle relative modalità)

Il completamento della UFC 8 "Sicurezza sul luogo di lavoro", con il superamento della prova di verifica, consente il rilascio di attestazione finalizzata all'idoneità dei lavoratori a svolgere mansioni nel settore di riferimento (secondo la classificazione ATECO di rischio) ai sensi dell'articolo 37, comma 2, del decreto legislativo 9 aprile 2008, n°81.

C.8 Descrizione delle singole Unità di Competenza

Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.1 "Esercitare un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"
Macroprocesso di riferimento:	Definire Obiettivi e risorse
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.1 "Esercitare un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	
Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.2 "Gestire l'attività professionale di truccatore estetico – make up artist"
Macroprocesso di riferimento:	Definire Obiettivi e risorse
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.2 "Gestire l'attività professionale di truccatore estetico – make up artist"
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	
Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.3 "Sviluppare l'offerta di servizi di trucco artistico"
Macroprocesso di riferimento:	Definire Obiettivi e risorse
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.3 "Sviluppare l'offerta di servizi di trucco artistico"
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	
Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.4 "Gestire la relazione con il sistema cliente"
Macroprocesso di riferimento:	Gestire il sistema cliente
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.4 "Gestire la relazione con il sistema cliente"
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	

Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.5 “Sviluppare il progetto di trucco artistico”
Macroprocesso di riferimento:	Produrre beni/erogare servizi
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.5 “Sviluppare il progetto di trucco artistico”
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	
Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.6 “Realizzare interventi di trucco artistico”
Macroprocesso di riferimento:	Produrre beni/erogare servizi
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.6 “Realizzare interventi di trucco artistico”
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	
Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.7 “Condurre il sistema di garanzia dell'igiene e della pulizia del luogo di lavoro – make up artist”
Macroprocesso di riferimento:	Gestire i fattori produttivi
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.7 “Condurre il sistema di garanzia dell'igiene e della pulizia del luogo di lavoro – make up artist”
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	
Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC. 8 “Lavorare in sicurezza”
Macroprocesso di riferimento:	Gestire i fattori produttivi
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC. 8 “Lavorare in sicurezza”
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	

Denominazione proposta della Unità di Competenza:	UC.9 "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito dell'erogazione di un servizio"
Macroprocesso di riferimento:	Gestire i fattori produttivi
Riferimento ad Unità di Competenza presente nel Repertorio regionale degli standard professionali:	è esattamente corrispondente a UC già contenuta nel Repertorio
Uc già contenuta nel repertorio:	UC.9 "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito dell'erogazione di un servizio"
Risultato atteso:	
Conoscenze minime:	
Abilità minime:	

SEZIONE D

ARTICOLAZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA

D.1 Articolazione del percorso

Numero segmento/ UFC	Titolo Segmento/UFC	Denominazione della UC di riferimento	Costo UFC	Durata (ore)	di cui erogate in Fad
1	UFC 1. "Esercizio di un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"	UC.1 "Esercitare un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"	120,00 €	6:00	3:00
1	Seg.1 Segmento di accoglienza e messa a livello		50,00 €	2:00	0:00
2	UFC 2. "L'attività professionale di Truccatore artistico – make up artist"	UC.2 "Gestire l'attività professionale di truccatore estetico – make up artist"	100,00 €	4:00	0:00
3	UFC 3. "Analisi del mercato e sviluppo dell'offerta di trucco artistico"	UC.3 "Sviluppare l'offerta di servizi di trucco artistico"	250,00 €	12:00	4:00
4	UFC 4. "Gestire la relazione con il sistema cliente"	UC.4 "Gestire la relazione con il sistema cliente"	200,00 €	8:00	0:00
5	UFC 5. "Lo sviluppo del progetto di trucco artistico"	UC.5 "Sviluppare il progetto di trucco artistico"	800,00 €	32:00	11:00
6	UFC 6. "Realizzazione del trucco"	UC.6 "Realizzare interventi di trucco artistico"	1980,00 €	110:00	9:00
7	UFC 7. "Igiene e pulizia"	UC.7 "Condurre il sistema di garanzia dell'igiene e della pulizia del luogo di lavoro – make up artist"	100,00 €	4:00	0:00
8	UFC 8. "Sicurezza sul luogo di lavoro"	UC. 8 "Lavorare in sicurezza"	200,00 €	8:00	0:00
9	UFC 9 "La valutazione della qualità del proprio operato nell'ambito di erogazione di un servizio"	UC.9 "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito dell'erogazione di un servizio"	200,00 €	8:00	0:00
Totale durata del percorso				194:00	27:00

D.2 Riconoscimento dei crediti formativi

Moduli/segmenti/UFC per i quali non è eventualmente previsto il riconoscimento dei crediti di frequenza e motivazione della proposta:	<p>I Segmenti e le UFC che non saranno inseriti nel procedimento del riconoscimento poiché oggetto professionalizzante del corso, sono le seguenti:</p> <p>Segmento di accoglienza e messa a livello</p> <p>UFC 1. "Esercizio di un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"</p> <p>UFC 2. "L'attività professionale di Truccatore artistico – make up artist"</p> <p>UFC 3. "Analisi del mercato e sviluppo dell'offerta di trucco artistico"</p> <p>UFC 4. "Gestire la relazione con il sistema cliente"</p> <p>UFC 5. "Lo sviluppo del progetto di trucco artistico"</p> <p>UFC 6. "Realizzazione del trucco"</p> <p>UFC 7. "Igiene e pulizia"</p> <p>UFC 9 "La valutazione della qualità del proprio operato nell'ambito di erogazione di un servizio"</p> <p>Nel caso dei suddetti segmenti/UFC non si prevede il riconoscimento dei crediti in quanto si ritiene che essi siano strettamente connessi alle figura professionale in uscita e altamente professionalizzanti e dunque indispensabili per l'ottenimento della qualifica prevista</p>
---	---

D.3 Caratteristiche dei singoli segmenti/UFC

Numero segmento/UFC:	1		
Titolo del segmento/UFC:	UFC 1. "Esercizio di un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"		
Denominazione della UC di riferimento:	UC.1 "Esercitare un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma"		
Obiettivo formativo:	Acquisire la UC "Esercitare un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma" Acquisire le conoscenze utili a definire gli aspetti contrattuali della prestazione professionale ed a comprendere gli adempimenti necessari al corretto esercizio di un contratto di lavoro autonomo o parasubordinato.		
Costo dell'UFC:	120,00 €		
	Contenuti e progressione delle attività	Durata (ore)	di cui in Fad
	Modulo 1.1 "Lavorare in forma dipendente o autonoma" Elementi di diritto del lavoro, con particolare riferimento alle caratteristiche delle più frequenti tipologie di contratto di lavoro dipendente, autonomo e parasubordinato. Format tipo di contratto. Principi relativi alla responsabilità civile e penale dei prestatori. Elementi di normativa fiscale, con particolare riferimento all'esercizio di lavoro autonomo. Aspetti contrattualistici, fiscali e previdenziali. Obblighi di tenuta contabile, in ragione delle diverse possibili forme di esercizio	6:00	3:00
	Totale durata segmento/UFC	6:00	3:00
Numero segmento/UFC:	1		
Titolo del segmento/UFC:	Seg.1 Segmento di accoglienza e messa a livello		
Denominazione della UC di riferimento:			

Obiettivo formativo:	Presentare il corso, creare dinamiche di integrazione fra i partecipanti, anche in ragione della loro prevedibile diversità di esperienze professionali e contesti di provenienza.		
Costo dell'UFC:	50,00 €		
Contenuti e progressione delle attività		Durata (ore)	di cui in Fad
Presentare il corso, creare dinamiche di integrazione fra i partecipanti, anche in ragione della loro prevedibile diversità di esperienze professionali e contesti di provenienza.		2:00	0:00
Totale durata segmento/UFC		2:00	0:00
Numero segmento/UFC:	2		
Titolo del segmento/UFC:	UFC 2. "L'attività professionale di Truccatore artistico – make up artist"		
Denominazione della UC di riferimento:	UC.2 "Gestire l'attività professionale di truccatore estetico – make up artist"		
Obiettivo formativo:	Acquisire la UC "Gestire l'attività professionale di Truccatore artistico –make up artist" Acquisire le conoscenze e la capacità di comprendere le caratteristiche del contesto di lavoro, i compiti e la posizione del profilo, le condizioni della prestazione professionale.		
Costo dell'UFC:	100,00 €		
Contenuti e progressione delle attività		Durata (ore)	di cui in Fad
Modulo di inquadramento 2.1 "Caratteristiche della prestazione professionale" La differenza fra estetista truccatore e truccatore artistico. CCNL di riferimento, ove applicabili e format tipo di contratto. Responsabilità civile e penale legata all'esercizio della professione. Aspetti etici e deontologici. Aspetti contrattualistici e fiscali -obblighi di tenuta contabile, in ragione delle diverse possibili forme di esercizio. Aspetti previdenziali e valutazione della sostenibilità economica nel medio termine dell'esercizio della professione in forma esclusiva, mista, associativa di impresa. Il settore delle produzioni dello spettacolo (cinema, teatro, televisione), moda e arte e le figure professionali coinvolte.		4:00	0:00
Totale durata segmento/UFC		4:00	0:00
Numero segmento/UFC:	3		
Titolo del segmento/UFC:	UFC 3. "Analisi del mercato e sviluppo dell'offerta di trucco artistico"		
Denominazione della UC di riferimento:	UC.3 "Sviluppare l'offerta di servizi di trucco artistico"		

Obiettivo formativo:	<p>Acquisire la UC "Sviluppare l'offerta di servizi di trucco artistico"</p> <p>Acquisire le conoscenze in materia di tecniche di ricerca e analisi di mercato, al fine di essere in grado di raccogliere ed elaborare le informazioni circa il contesto nel quale sono rivolti i servizi di trucco artistico</p> <p>Acquisire le conoscenze in materia di servizi di make up artist nei settori moda, scena, editoria (fotografico), di modalità e strumenti di promozione di servizi di trucco artistico (book, social media, canali promozionali, etc.), al fine di sviluppare e posizionare la propria offerta di trucco artistico nel settore</p> <p>Applicare su casi didattici le conoscenze e gli schemi di azione introdotti nei moduli precedenti</p>		
Costo dell'UFC:	250,00 €		
Contenuti e progressione delle attività		Durata (ore)	di cui in Fad
Modulo di inquadramento 3.1 "Ricerca e analisi di mercato"		4:00	2:00
Modalità di analisi del mercato verso cui rivolgere la propria offerta di servizi professionali di trucco artistico.			
Modulo 3.2 "Costruzione dell'offerta"		4:00	2:00
<p>Canoni estetici correnti.</p> <p>I servizi di make up artist nei settori moda, scena, editoria (fotografico), eventi.</p> <p>Conoscenza delle diverse fonti informative utili ai fini della ricognizione delle tendenze e delle innovazioni del settore di riferimento (partecipazione a sfilate, riviste di settore, corsi di aggiornamento, etc.).</p> <p>Modalità e strumenti di promozione dell'offerta di servizi di trucco artistico (portfolio/book, canali di comunicazione, social media, etc.)</p>			
Project work: Costruzione dell'offerta		4:00	0:00
Totale durata segmento/UFC		12:00	4:00
Numero segmento/UFC:	4		
Titolo del segmento/UFC:	UFC 4. "Gestire la relazione con il sistema cliente"		
Denominazione della UC di riferimento:	UC.4 "Gestire la relazione con il sistema cliente"		
Obiettivo formativo:	<p>Acquisire la UC "Gestire la relazione con il sistema cliente"</p> <p>Acquisire le conoscenze e le abilità utili per la gestione di relazioni integrate e non conflittuali con i diversi attori del sistema cliente e per comprenderne esigenze e aspettative.</p>		
Costo dell'UFC:	200,00 €		
Contenuti e progressione delle attività		Durata (ore)	di cui in Fad

Modulo 4.1 “Comunicazione e negoziazione” Elementi di comunicazione. Elementi di psicologia della comunicazione e della vendita. Principi e modalità di realizzazione dell'ascolto attivo.	8:00	0:00
Totale durata segmento/UFC	8:00	0:00

Numero segmento/UFC:	5
Titolo del segmento/UFC:	UFC 5. “Lo sviluppo del progetto di trucco artistico”
Denominazione della UC di riferimento:	UC.5 “Sviluppare il progetto di trucco artistico”
Obiettivo formativo:	<p>Acquisire la UC “Sviluppare il progetto di trucco artistico”</p> <p>Acquisire le conoscenze e le abilità in materia di storia del costume e trucco nelle diverse epoche al fine di avere le basi culturali e gli elementi per sviluppare progetti nei diversi ambiti del trucco artistico.</p> <p>Acquisire le conoscenze teoriche di base al fine di essere in grado di ideare il progetto di trucco, impostare ed applicare i principi e i fondamenti del make up.</p> <p>Acquisire le conoscenze teoriche in materia di tecniche di trucco per set fotografici, scena, moda, al fine di essere in grado di sviluppare il progetto in base al contesto e, successivamente nella fase di realizzazione, applicarle.</p> <p>Acquisire le conoscenze e le abilità utili a delineare bozzetti per presentare l'idea creativa al cliente/committente.</p> <p>Applicare su casi reali o didattici le conoscenze e gli schemi di azione introdotti al fine di acquisire le competenze obiettivo della presente UFC.</p>
Costo dell'UFC:	800,00 €

Contenuti e progressione delle attività	Durata (ore)	di cui in Fad
Modulo di inquadramento 5.1 “Storia e del costume e trucco nelle diverse epoche” Storia del costume Trucco nelle diverse epoche	8:00	3:00
Modulo 5.2 “I piani del volto - Teoria dei colori” I piani del volto Teoria dei colori –luci e ombre	4:00	2:00
Modulo 5.3 “Storia e teoria di trucco fotografico, di scena, moda e passerella” Teoria del trucco fotografico Teoria del trucco moda e passerella	8:00	3:00
Modulo 5.4 “Disegno e bozzetti” Elementi di disegno a mano libera	8:00	3:00
Esercitazioni pratiche “Ideazione e sviluppo di un progetto di trucco artistico” Prodotti e strumenti professionali per il make up	4:00	
Totale durata segmento/UFC	32:00	11:00

Numero segmento/UFC:	6
Titolo del segmento/UFC:	UFC 6. “Realizzazione del trucco”

Denominazione della UC di riferimento:	UC.6 "Realizzare interventi di trucco artistico"		
Obiettivo formativo:	<p>Acquisire la UC "Realizzare interventi di trucco artistico"</p> <p>Acquisire le conoscenze teoriche di base in materia di elementi di dermatologia chimica e cosmetologia</p> <p>Acquisire le tecniche di trucco correttivo e abbellimento (studio del viso, colori, trucco base, trucco bocca e occhi, correttivi, prodotti e strumenti), al fine di essere in grado di applicarle in modo adeguato e in relazione alle caratteristiche delle persone.</p> <p>Acquisire le tecniche di trucco fotografico e moda (passerella) al fine di essere in grado di applicarle nei contesti appropriati</p> <p>Acquisire le tecniche di trucco cinema e scena al fine di essere in grado di applicarle nei contesti appropriati</p> <p>Acquisire le tecniche di realizzazione di trucco per effetti speciali ed applicazione di prostetici e posticci, al fine di essere in grado di applicarle nei contesti appropriati</p> <p>Applicare su casi reali o didattici le conoscenze e gli schemi di azione introdotti al fine di acquisire le competenze obiettivo della presente UFC.</p>		
Costo dell'UFC:	1980,00 €		
	Contenuti e progressione delle attività	Durata (ore)	di cui in Fad
	Modulo di inquadramento 6.1 "Elementi di dermatologia e cosmetologia" Elementi di chimica e cosmetologia. Elementi di dermatologia.	12:00	3:00
	Modulo 6.2 "Trucco correttivo e abbellimento" Studio del viso Trucco correttivo Base del trucco Trucco della bocca Trucco degli occhi Principi del chiaro scuro, ombre e luci Trucco invisibile, trucco giorno e sera	12:00	3:00
	Modulo 6.3 "Trucco fotografico e moda (passerella)" Tecniche del trucco fotografico Tecniche del trucco moda e passerella	4:00	1:00
	Modulo 6.4 "Trucco cinema e scena (teatro)" Tecniche del trucco di scena	4:00	1:00
	Modulo 6.5 "Effetti speciali" Effetti speciali	4:00	1:00
	Esercitazioni pratiche "Realizzazione del trucco artistico"	74:00	0:00
	Totale durata segmento/UFC	110:00	9:00
Numero segmento/UFC:	7		
Titolo del segmento/UFC:	UFC 7. "Igiene e pulizia"		
Denominazione della UC di riferimento:	UC.7 "Condurre il sistema di garanzia dell'igiene e della pulizia del luogo di lavoro – make up artist"		

Obiettivo formativo:	Acquisire la UC "Condurre il sistema di garanzia dell'igiene e della pulizia del luogo di lavoro –make up artist" Acquisire le conoscenze relative alla normativa ed alle procedure operative al fine di garantire l'igiene dell'ambiente di lavoro e della persona.		
Costo dell'UFC:	100,00 €		
Contenuti e progressione delle attività		Durata (ore)	di cui in Fad
Modulo 7.1 "Normativa e procedure per la garanzia delle esigenze igienico-sanitarie e pulizia area di lavoro" Normativa e regolamenti regionali (comprese disposizioni di ASL) in materia di igiene nell'ambito dei processi di estetica. Strumenti per la sterilizzazione di oggetti. Sistemi e metodi di gestione dell'igiene del ambiente di lavoro: pulizia dei locali, monitoraggio e lotta agli animali infestanti, smaltimento rifiuti. Caratteristiche di prodotti igienizzanti per la pulizia e la disinfezione di: ambiente di lavoro (locali, arredi e impianti), apparecchiature, attrezzature, strumenti e oggetti in genere utilizzati per le prestazioni. Principi di igiene e cura della persona.		4:00	0:00
Totale durata segmento/UFC		4:00	0:00
Numero segmento/UFC:	8		
Titolo del segmento/UFC:	UFC 8. "Sicurezza sul luogo di lavoro"		
Denominazione della UC di riferimento:	UC. 8 "Lavorare in sicurezza"		
Obiettivo formativo:	Acquisire la UC "Lavorare in sicurezza" Acquisire le conoscenze relative alla normativa vigente in materia di sicurezza sul lavoro, ruoli, funzioni e responsabilità dei diversi attori Acquisire le conoscenze relative a tutti i rischi specifici della professione		
Costo dell'UFC:	200,00 €		
Contenuti e progressione delle attività		Durata (ore)	di cui in Fad
Modulo 8.1 "I soggetti del sistema aziendale, obblighi, compiti, responsabilità" Normative vigenti in materia di sicurezza, prevenzione infortuni, prevenzione incendi e igiene del lavoro, urbanistica, anche con riferimento agli obblighi previsti dal T.U.81/08		4:00	0:00
Modulo 8.2 "Fattori di rischio professionale ed ambientale" Fattori di rischio professionale ed ambientale, e successive disposizioni integrative e correttive.		4:00	0:00
Totale durata segmento/UFC		8:00	0:00
Numero segmento/UFC:	9		
Titolo del segmento/UFC:	UFC 9 "La valutazione della qualità del proprio operato nell'ambito di erogazione di un servizio"		

Denominazione della UC di riferimento:	UC.9 "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito dell'erogazione di un servizio"		
Obiettivo formativo:	<p>Acquisire la UC "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito dell'erogazione di un servizio"</p> <p>Acquisire le conoscenze in materia di monitoraggio e valutazione della qualità del proprio operato.</p> <p>Applicare su casi reali o didattici le conoscenze e gli schemi di azione introdotti in modo da definire le caratteristiche essenziali di un sistema di valutazione della qualità di un servizio e del proprio operato.</p>		
Costo dell'UFC:	200,00 €		
Contenuti e progressione delle attività	Durata (ore)	di cui in Fad	
Modulo 9.1 "La valutazione della qualità nell'erogazione di un servizio". Aspetti di gestione della qualità di un processo. Concetti di qualità promessa, erogata, attesa e percepita. Modalità operative di valutazione della qualità di un servizio.	4:00	0:00	
Project work: Definizione di un sistema di valutazione	4:00	0:00	
Totale durata segmento/UFC	8:00	0:00	

D.4 Descrizione delle risorse dedicate alla eventuale realizzazione di attività in FaD

PIATTAFORMA MOODLE CON TUTOR ONLINE E REGISTRO PRESENZE

Moodle: una piattaforma di e-learning che consente la creazione di lezioni multimediali ed attività interattive tra docenti e alunni.

La piattaforma Moodle permette il caricamento di materiale didattico di ogni tipologia e la diretta fruizione da parte di studenti e docenti, con la possibilità di articolare sottogruppi ad accesso riservato per classi e materie. È possibile, anche con l'attività del tutor on-line, attraverso il sistema di mailing e il lavoro diretto in piattaforma, anche l'assegnazione di compiti e la gestione di lezioni multimediali, la valutazione e la correzione degli elaborati inviati.

L'utilizzo della piattaforma consente la dilatazione del tempo scuola e dello spazio educativo secondo un nuovo modello che unisce e-learning e didattica tradizionale.

Il Registro Presenze calcola il tempo passato dal Partecipante all'intero dei Corsi. Le Sessioni di lavoro online sono calcolate automaticamente dal Registro, basandosi sul Log delle Attività di Moodle.

Le caratteristiche della piattaforma Moodle possono essere così riassunte:

Promuove una pedagogia costruzionista sociale (collaborazione, attività, riflessione critica, ecc.)

Adattabile al 100% delle lezioni on line come anche ad integrare l'apprendimento faccia a faccia

Interfaccia browser a tecnologia non avanzata, semplice, leggera, efficiente, compatibile

Semplice da installare su quasi ogni piattaforma che supporta PHP. Richiede solo un database (ed è in grado di condividerlo)

Completa astrazione del database con il supporto di tutti i principali tipi di database (tranne che per la definizione iniziale delle tabelle)

L'elenco dei corsi descrive ciascun corso presente sul server, compresa l'accessibilità agli ospiti.

È possibile categorizzare e ricercare i corsi - un sito Moodle è in grado di supportare migliaia di corsi

Rilevanti le misure di sicurezza: tutti i moduli sono controllati, i dati convalidati, i cookie criptati, ecc.

La maggior parte delle aree di immissione di testo (risorse, interventi nel forum, annotazioni nel diario, etc), può essere modificata utilizzando un editor HTML WYSIWYG incorporato.

SEZIONE E

PERSONALE E RISORSE PER LA REALIZZAZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA

E.1 Coordinatore

Nome e cognome:	Alessandra Pantella
-----------------	---------------------

E.2 Tutor

Nome e cognome:	Letizia Poddi
-----------------	---------------

E.3 Personale docente

Nominativo	Profilo prof.le	Fascia	Titolo UFC	Ore
	Consulente del lavoro	Junior/Senior	UFC 1 Esercizio di un'attività lavorativa in forma dipendente o autonoma	6:00
	Consulente del lavoro Esperto di settore Maestri di arti e mestieri	Junior/Senior	UFC 2. "L'attività professionale di Truccatore artistico – make up artist"	4:00
	Professionista del settore / Docente esperto di Trucco	Junior/Senior	UFC 3. "Analisi del mercato e sviluppo dell'offerta di trucco artistico"	12:00
	Psicologo / Esperto della comunicazione	Junior/Senior	UFC 4. "Gestire la relazione con il sistema cliente"	8:00
	Esperto di progettazione Trucco Artistico	Junior/Senior	UFC 5. "Lo sviluppo del progetto di trucco artistico"	32:00
	Professionista del settore / Docente esperto di Trucco	Junior/Senior	UFC 6. "Realizzazione del trucco"	110:00
	Esperto di settore Igiene e pulizia	Junior/Senior	UFC 7. "Igiene e pulizia"	4:00
	Esperto di Sicurezza sul luogo di lavoro	Junior/Senior	UFC 8. "Sicurezza sul luogo di lavoro"	8:00

	Consulente Valutazione Qualità	Junior/Senior	UFC 9 "La valutazione della qualità del proprio operato nell'ambito di erogazione di un servizio"	8:00
	Formatore Esperto Politiche formative	Junior/Senior	Seg.1 Segmento di accoglienza e messa a livello	2:00

E.4 Locali, strumenti e attrezzature

N. aula	Indirizzo	Inserita nella domanda di accreditamento della sede operativa accreditata	N. postazioni di lavoro
1	Via Di Vittorio, 45 05100 - Terni - TR	Si	15

E.5 Laboratori didattici che il Soggetto di impegna a rendere disponibili

N. laboratorio	Indirizzo	Inserita nella domanda di accreditamento della sede operativa accreditata	N. postazioni di lavoro
2	Via Di Vittorio, 45 05100 - Terni - TR	Si	15

E.6 Aule, laboratori, altri locali per lo svolgimento dell'attività

Tipologia	Indirizzo	N. di vani	Metri quadri	Tipo di disponibilità del locale
Aule didattiche	via G. di Vittorio, 45 05100 - Terni - TR	1	40	Proprietà

SEZIONE F

PERIODI E ORARI DI SVOLGIMENTO DEL CORSO

(fornire le informazioni disponibili in merito alle modalità di svolgimento del corso, in termini di periodi durante l'anno, giorni e orari di frequenza, eventuale numero minimo di partecipanti necessari per l'avvio del corso ecc.)

Orario previsto per l'attività formativa: 9.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00 / 19.00 - 22.00. I corsi verranno avviati al raggiungimento del numero minimo di 8 allievi.

SEZIONE G

COSTI PER LA FREQUENZA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA

(indicare il costo di iscrizione al corso, onnicomprensiva di tutte le attività previste)

Euro 4.000,00